

## L'ABANDON ET LE SACCAGE DE L'OPPIDUM DU MONT BASTIDE

Monsieur Gaston Bernard, Président de l'Association de Sauvegarde des Sites d'Eze, nous a fait parvenir une note dans laquelle il exprime son indignation devant l'état d'abandon et de dégradation d'un des sites archéologiques importants de notre région : l'oppidum du mont Bastide.

Une fouille de ce site a été entreprise en 1865 par la Société des Lettres, Sciences et Arts de Nice, mais le compte-rendu de ces recherches a été détruit dans l'incendie de la bibliothèque de la société.

De nouvelles fouilles ont été menées de 1948 à 1960 par le Commandant Octobon. Se fondant en partie sur les céramiques et les pièces de monnaie trouvées sur place, le Commandant Octobon pensait pouvoir évoquer quatre époques d'occupation du site :

1°/ fin du Néolithique.

2°/ Période de la Tène (deuxième âge du Fer, vers 500 av. J.-C.).

3°/ Période Phocéenne (150 av. J.-C.- fin du II<sup>e</sup> siècle après J.-C.).

4°/ Période romaine (fin du II<sup>e</sup> siècle).

Dans le journal Nice-Matin du 20 septembre 1990, un article de Michel Desclaux, intitulé "L'oppidum du Mont Bastide sous surveillance", dressait le tableau déjà inquiétant du site livré aux détecteurs de métaux des fouilleurs clandestins. Il faisait également mention de dispositions prises pour assurer la sauvegarde du site : panneaux mis en place pour éveiller l'attention des visiteurs, surveillance assurée par le garde municipal et les bénévoles des associations locales. Cinq années plus tard, il ne reste plus rien de ces dispositions et les derniers vestiges de l'oppidum du mont Bastide se trouvent de nouveau à l'abandon.

Déterminé à enrayer la dégradation du site, Gaston Bernard appelle tous ceux qui partagent sa préoccupation à se mobiliser et à prendre contact avec lui, afin que soient réellement mis en oeuvre les moyens nécessaires à la sauvegarde de ce témoignage archéologique important pour l'histoire de notre région.

Gaston Bernard  
15 avenue de Provence, 06360, Eze.  
Tél. : 93 01 51 52.